



**CORPORACIÓN FESTIVAL DE TAMBORES
Y EXPRESIONES CULTURALES
DE PALENQUE**
NIT. 900000919-8
Palenque Patrimonio Oral e Intangible.



Programación general:

Martes 6 de octubre de 2009.

Instalación del Taller de Crónica

Miércoles 7 de octubre de 2009.

Taller de crónica 9:00 a.m. a 7:00 p.m.

Muestras de videos musicales y culturales, Lugar Plaza Principal, Hora 7 p.m.

Jueves 8 de Octubre de 2009.

Taller de crónica 9:00 a.m. a 7:00 p.m.

Muestras de videos musicales y culturales Barrio Arriba, Calle principal, Hora 7 p.m.

Viernes 9 de octubre de 2009.

✚ Taller de crónica 9:00 a.m. a 7:00 p.m.

✚ Poemario a Candelario Obeso y Jorge Artel. Plaza principal Hora: 9:00 a.m.

Poeta	Gustavo Tatis	Periodista y Escritor	La Palenquera	Cartagena
Poeta	Martín Salas	Escritor	Los niños y la noche	Cartagena
Poeta	Uriel Cassiani P.	Escritor	Pambelé	Palenquero
Poeta	Luis M. Berrio	Líder afro	El Negro	Pasacaballos
Poeta	Tatiana Pérez C.	Licenciada	La Mujer	Palenquera

Inauguración a las 10:00 a.m.

- Himno de Palenque
- Himno de Mahates
- Himno de Bolívar
- Himno de Colombia

Palabras del Presidente del Festival.

Palabras de Consejo Comunitario Enrique Márquez S.

Palabras del Alcalde de Mahates

Palabras del Gobernador de Bolívar

Palabras de la Ministra de Cultura

Entrega del Pergamino al Maestro Francisco Cañate Casseres "Sikito"

Dialogo de tamboreros palenqueros.

Presentación de la Escuela Música y Danzas Tradicionales "Batata".

12 m. Almuerzo con Invitados Especiales de la Inauguración del Festival de Tambores

2:00 p.m. Diálogo con los tambores en las principales calles de Palenque.

"Profundizamos las raíces y expandimos las semillas"

Manzana J Lote 28, Santa Lucia Cartagena Tel (5) 6532080 – 6647532 Cel. 3205670455
e-mail. festivaldepalenque@hotmail.com y festitambor@yahoo.com
www.palenquedesanbasilio.com



**CORPORACIÓN FESTIVAL DE TAMBORES
Y EXPRESIONES CULTURALES
DE PALENQUE
NIT. 900000919-8**



Palenque Patrimonio Oral e Intangible.

4:30 p.m. Conversatorio de cuenteros y cuenteras (Invitada especial “Sheika” Elizabeth García Carrillo del Cesar. Cuentos del Caribe colombianos y Sergio Mosquera del Chocó. La tradición Oral en el Litoral Pacífico)

7:00 p.m. Presentación en la Plaza principal videos Documentales.

11:30 p.m. Cierre con un grupo musical.

Sábado 10 de octubre de 2009.

Maratón masculino de la libertad. 9:00 a.m. Partida del puente hasta el monumento de Benkos Biohó, el gran cimarrón, el guía que conduce a la libertad, el héroe fundador para los palenqueros, el rey del arcabuco para la leyenda, Domingo Biohó para las autoridades coloniales”. Benkos Biohó quien permanece vivo en cada uno de los palenqueros y palenqueras. Coordina Delio E. Hernández

Muestras gastronómicas. El dulce sabor de Palenque. La diversidad gastronómica palenquera permite que propios y extraños se deleiten probando los platos y dulces que a través de los años las mujeres y hombres palenqueros se han especializado en su elaboración. Coordina ASOPRADUSE

Taller de percusión de los diversos ritmos de Palenque. Lugar Estudio de Grabación. Coordina Luis A. Obeso Torres

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introdutoria por el Músico Húngaro Isvan Dely.

11:00 a.m. a 12:30 m. Taller de percusión.

2:00 p.m. a 3:30 p.m. Taller de percusión.

Taller de Lengua Palenquera. Hablar de lengua palenquera no es circunscribirse únicamente a los aspectos gramaticales y estructurales que la constituyen, es pensar en un conjunto de elementos solidarios y significativos que recogen maneras de ser, sentir e interpretar las realidades. Lugar Parcela Experimental Agroecológica en el Barrio La Bonga. Coordina Rutsely Simarra O.

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introdutoria a cargo de la Lingüista Marcia Ditman.

11:00 a.m. a 12:30 m. primera sesión.

2:00 p.m. a 3:30 p.m. Segunda sesión.

Muestras artesanal palenquera y afrodescendiente. Esta es abierta al público todo el día en la plaza principal, en donde pueden observar y comprar el trabajo elaborado por los artesanos palenqueros y comunidades vecinas. Casa del señor Juan Valdez.

Talleres de las diversas formas de peinar y mantener el cabello. Esta actividad está coordinada por la señora Moraima Simarra Hernández (**Por definir lugar**)

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introdutoria, Licenciada Emilia Valencia Murrain.

11:00 a.m. a 12:30 m. primera sesión.

2:00 p.m. a 3:30 p.m. Segunda sesión.

Foro con los Investigadores e Investigadoras en la cual se habilita un espacio de reflexión académica. Lugar Casa de la Cultura de Palenque. Coordina Dorina Hernández Palomino

“Profundizamos las raíces y expandimos las semillas”

Manzana J Lote 28, Santa Lucía Cartagena Tel (5) 6532080 – 6647532 Cel. 3205670455

e-mail. festivaldepalenque@hotmail.com y festitambor@yahoo.com

www.palenedesabanbasilio.com



**CORPORACIÓN FESTIVAL DE TAMBORES
Y EXPRESIONES CULTURALES
DE PALENQUE
NIT. 900000919-8**



Palenque Patrimonio Oral e Intangible.

9:00 a.m. a 10:00 a.m. Dra. Cristina Daza, La medicina tradicional en Palenque.
10:00 a.m. a 11:00 a.m. Dr. Rubén D. Hernández, Movimientos sociales e Identidad
11:00 a.m. a 12:00 m Dra. Madeleine Alingué, África y la Tradición Oral.
12:00 m a 1:00 p.m. La Santera y espiritista Cubana Gladys Saurí Morfa, La Cultura Yoruba en la santería cubana.

Muestras de Danzas y Música tradicionales.

Coordina Josefa M. Hernández Cabarcas

2:00 p.m. Tarima Plaza Principal.

Delegaciones de música y danzas participantes

1. Tamboreros palenqueros.
2. Suto prieto, Magdalena
3. Cofradía de San Juan, Caracas
4. Kuasi tambó, Bucaramanga
5. Escuela Danzas y Música Batata, Palenque
6. Talento Afro, Medellín
7. Ballet Folclórico Estampas, Bolívar
8. Tambores de San Juan, Estado de Carabobo
9. Oriki Tabalá
10. Danzas de Palenke, Bogotá
11. Alma Caribe, Atlántico
12. Academia Folclórica Ilanera Cimarrón, Meta
13. Juventud 2000, Cali
14. Tinta de Nagra, Bogotá
15. Fundación Cultural Kaituco, Montalbán, Carabobo.
16. Sexteto Tabalá, Palenque
17. Yemanyá, Buenaventura
18. Asociación Folclórica KARIBARU, Arauca
19. Alegres Ambulancias, Palenque
20. ASOCUJUN, Cali
21. Cumbé, Barranquilla
22. Escuela Indígena Mocaná, Atlántico
23. Danzas Folclórica del Pacífico, Cali
24. Danilo y su Conjunto.

Domingo 11 de octubre de 2009.

Alborada.

4:00 a.m. Su objetivo principal despertar a la comunidad por medio del toque de los tambores, por todas las calles del pueblo hasta realizar un recorrido. Coordina Enrique Marquez S.

Muestras gastronómicas. El dulce sabor de Palenque. La diversidad gastronómica palenquera permite que propios y extraños se deleiten probando los platos y dulces que a través de los años las mujeres y hombres palenqueros se han especializado en su elaboración. Coordina ASOPRADUSE

Taller de percusión de los diversos ritmos de Palenque. Lugar Estudio de Grabación. Coordina Luis A. Obeso Torres

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introductoria por el Músico Venezolano José Teherán.

11:00 a.m. a 12:30 m. Taller de percusión.

2:00 p.m. a 3:30 p.m. Taller de percusión.

Taller de Lengua Palenquera. Hablar de lengua palenquera no es circunscribirse únicamente a los aspectos gramaticales y estructurales que la constituyen, es pensar en un conjunto de elementos solidarios y significativos que recogen maneras de ser, sentir e interpretar las realidades. Lugar Parcela Experimental Agroecológica en el Barrio La Bonga. Coordina Rutsely Simarra O.

“Profundizamos las raíces y expandimos las semillas”

Manzana J Lote 28, Santa Lucia Cartagena Tel (5) 6532080 – 6647532 Cel. 3205670455

e-mail. festivaldepalenque@hotmail.com y festitambor@yahoo.com

www.palenquedesanbasilio.com



**CORPORACIÓN FESTIVAL DE TAMBORES
Y EXPRESIONES CULTURALES
DE PALENQUE
NIT. 900000919-8**



Palenque Patrimonio Oral e Intangible.

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introdutoria a cargo de la Lingüista Juana P. Pérez
11:00 a.m. a 12:30 m. Taller de lengua palenquera.
2:00 p.m. a 3:30 p.m. Taller de lengua palenquera.

Talleres de las diversas formas de peinar y mantener el cabello. Esta actividad está coordinada por la señora Moraima Simarra Hernández (**Por definir lugar**)

9:00 a.m. a 10:30 a.m. Conferencia Introdutoria, Licenciada Ereidys Casseres.
11:00 a.m. a 12:30 m. Taller de peinados.
2:00 p.m. a 3:30 p.m. Taller de peinados.

Muestras artesanal palenquera y afrodescendiente. Esta es abierta al público todo el día en la plaza principal, en donde pueden observar y comprar el trabajo elaborado por los artesanos palenqueros y comunidades vecinas.

Foro con los Investigadores e Investigadoras en la cual se habilita un espacio de reflexión académica. Lugar Casa de la Cultura de Palenque. Coordina Dorina Hernández Palomino

9:00 a.m. a 9:30:00 a.m. Dr. Alfonso Cassiani, Palenque Laboratorio Etnoeducativo.
9:30 a.m. a 10: 30 a.m. Sra Sheila Walker. Caracterización y presencia de la Diáspora
10:30 a.m. a 11:10 a.m. Sres. Comité Técnico, Palenque patrimonio cómo vamos?
11:10 a.m. a 12:00 m Dr. Maguemati Wabgou, África.

Muestras de tanques y porcelanas. Palenque transporta el mundo en la cabeza. Es una competencia de las mujeres palenqueras con tanques repletos de agua en un trayecto de quinientos metros la que llegue a la meta primero. Coordina Delio E. Hernández

9:00 a.m. calle principal de Palenque.

Muestras de Danzas y Música tradicionales. Coordina Josefa M. Hernández Cabarcas

12:00 p.m. Tarima Plaza Principal.
Delegaciones de música y danzas participantes

- | | |
|--|--|
| 1. Tamboreros palenqueros. | 14. Academia Folclórica Ilanera Cimarrón, Meta |
| 2. Danzas Folclórica del Pacífico, Cali | 15. Juventud 2000, Cali |
| 3. Escuela Indígena Mocaná, Atlántico | 16. Tinta de Nagra, Bogotá |
| 4. Cumbé, Barranquilla | 17. Talento Afro, Antioquia |
| 5. Asociación Folclórica KARIBARU, Arauca | 18. Ballet Folclórico Estampas, Bolívar |
| 6. Alegres Ambulancias, Palenque | 19. Tambores de San Juan, Estado de Carabobo |
| 7. ASOCUJUN, Cali | 20. Oriki Tabalá |
| 8. Suto prieto, Magdalena | 21. Fundación Cultural Kaituco, Montalbán, Carabobo. |
| 9. Cofradía de San Juan, Caracas | 22. Sexteto Tabalá, Palenque |
| 10. Kuasi tambó, Bucaramanga | 23. Yemanyá, Buenaventura |
| 11. Escuela Danzas y Música Batata, Palenque | 24. Son Palenque. |
| 12. Danzas de Palenke, Bogotá | 25. Charles King |
| 13. Alma Caribe, Atlántico | 26. Rasta y su banda, Bogotá |
| | 27. Ane Swing, Cartagena |

“Profundizamos las raíces y expandimos las semillas”

Manzana J Lote 28, Santa Lucia Cartagena Tel (5) 6532080 – 6647532 Cel. 3205670455
e-mail. festivaldepalenque@hotmail.com y festitambor@yahoo.com
www.palenquedesanbasilio.com



CORPORACIÓN FESTIVAL DE TAMBORES Y EXPRESIONES CULTURALES DE PALENQUE

NIT. 900000919-8

Palenque Patrimonio Oral e Intangible.



Lunes 12 de octubre de 2009.

Muestras artesanal palenquera y afrodescendiente. Esta es abierta al público todo el día en la plaza principal, en donde pueden observar y comprar el trabajo elaborado por los artesanos palenqueros y comunidades vecinas.

Muestras gastronómicas. El dulce sabor de Palenque. La diversidad gastronómica palenquera permite que propios y extraños se deleiten probando los platos y dulces que a través de los años las mujeres y hombres palenqueros se han especializado en su elaboración. Coordina ASOPRADUSE

Muestras de Danzas y Música tradicionales. Coordina Josefa M. Hernández Cabarcas

10:00 p.m. Tarima Plaza Principal.

Delegaciones de música y danzas participantes.

1. Maibamé, Cartagena
2. Kumbalí, Cartagena
3. Chumbún Gale Compae, María la Baja
4. Escuela de Música y Danza Aljibe, Palenque
5. Fundación Biblioparque, Cartagena
6. Son Palenque, Palenque
7. Las Sirenitas, Palenque
8. Oriki Tabalá, Palenque
9. Sexteto Tabalá, Palenque
10. Danzas Negra, Cartagena
11. Negritos de la Boca del Puente, Cartagena
12. Sexteto Aventureros del Mar, Antioquía
13. Escuela Danza y Música Batata
14. Alegres Ambulancia.
15. Charles Boys
16. Cierre Grupo Vallenato

“Profundizamos las raíces y expandimos las semillas”

Manzana J Lote 28, Santa Lucia Cartagena Tel (5) 6532080 – 6647532 Cel. 3205670455
e-mail. festivaldepalenque@hotmail.com y festitambor@yahoo.com
www.palenedesanbasilio.com